



ZONA BOLLATE | GROANE

NORD OVEST MILANO: Arese, Baranzate, Bollate, Cesate, Garbagnate, Novate, Senago, Solaro

Perché il Convegno?

Scopo del convegno è quello di delineare delle strategie di avvicinamento alla proposta ecomuseale demandando a momenti successivi il prosieguo delle fasi iniziali d'individuazione dei temi e dei percorsi ecomuseali e di realizzazione sul campo. Tutto ciò costituisce la logica, necessaria e insostituibile premessa per un lavoro di valorizzazione ed esaltazione delle risorse territoriali, umane, artistiche del Parco delle Groane.

Strategia di Progetto

L'ecomuseo consentirebbe ai vari attori locali di dialogare fra di loro a garanzia della sostenibilità del progetto nel tempo.

La costituzione dell'ecomuseo ingenererebbe, inoltre, nella comunità la consapevolezza della ricchezza culturale, ambientale e sociale del proprio territorio d'appartenenza grazie a un viaggio fisico e immaginario fra le cose e i luoghi della memoria delle Groane (antenne ecomuseali).

Promotori del convegno

La proposta dell'Ecomuseo delle Groane conclude un percorso di consapevolezza relativo all'arte, storia, cultura, archeologia industriale, ambiente iniziato da tempo dalle Associazioni ACLI del territorio. Questo convegno è stato progettato, organizzato e promosso dai Circoli Acli di Cesate, Garbagnate Mil.se, Solaro.

Iniziativa finanziata anche con bando Acli 5xmille_2015 nell'ambito del tema "Connessi per il Bene Comune"

con la partecipazione di



con il patrocinio di



ANNO DELLA CULTURA - #inLOMBARDIA - 2017/2018



Si ringraziano le Amministrazioni Comunali di Garbagnate Milanese e di Senago

Partecipazione

Prenotazione necessaria entro
sabato 5 maggio - info@acmneme.com

Comunicazione e contatti

Alessandra - 348 4551286

Per maggiori informazioni

www.aclicesate.it/area-groane

In collaborazione con



Valorizzare le Groane

CONVEGNO-PROPOSTA PER UN ECOMUSEO

Curatore scientifico prof. Edo Bricchetti



Sabato 12 maggio 2018 - ore 9.15

Villa Arconati-FAR
Castellazzo di Bollate (Mi)

Sponsor



Anthelios
COMUNICAZIONE

Indicazioni stradali

Villa Arconati-FAR è situata a Castellazzo di Bollate
in via Madonna Fametta, 1
5 km a nord di Milano, lungo la S.S. Varesina,
tra Bollate, Garbagnate e Arese

Perché un Ecomuseo delle Groane

Perché un bene, un paesaggio, un ambiente, un oggetto vengono tanto più salvaguardati quanto più sono conosciuti, apprezzati, filtrati attraverso un comune patrimonio di idee, lavoro, cultura e arte da condividere con la popolazione, gli enti locali, le autorità di riferimento, le associazioni culturali e di volontariato del territorio.

Perché il territorio delle Groane è un territorio aperto ad ipotesi e soluzioni suggestive, in una cornice di Parco, tutelato e curato nei suoi aspetti naturalistici, urbanistici e ricreativi.

Ipotesi di Ecomuseo

La formula ecomuseale s'appoggia su più luoghi, spazi e cose con ricadute importanti sulla stessa qualità di vita dei residenti e dei fruitori dell'area.

Il museo diffuso, ovvero il percorso tra le dominanti ecomuseali dell'area delle Groane (musei, ville, chiese, testimonianze del lavoro e delle industrie...), rivitalizzerebbe il territorio, le sue strutture istituzionali, le sue matrici e linee produttive, le sue associazioni locali culturali ed ambientali.

In un'ottica di eredità comune di vita, di approccio intelligente alla civiltà del territorio, d'individuazione delle risorse storiche, artistiche, ambientali dell'area (arte, storia, quotidianità, memorie), e d'incentivazione di green jobs.

Programma

■ Ore 9.15

ACCOGLIENZA

■ Ore 9.30

Benvenuto di Cesare Rancilio, Presidente della Fondazione Augusto Rancilio

SALUTI ISTITUZIONALI

Stefano Bruno Galli

Assessore Regionale all'Autonomia e Cultura

Francesco Vassallo

Sindaco di Bollate e Consigliere delegato della Città Milano Metropolitana

Paola Pessina

Presidente Fondazione Comunitaria Nord Milano

Roberto Della Rovere

Presidente del Parco delle Groane

Fabio Degani

Presidente Azienda Speciale CSBNO

■ Ore 10.10

TAVOLO DI DISCUSSIONE

Coordina Vitaliano Altomari

Presidente di Zona Acli Bollate-Groane

UNA STRATEGIA ECOMUSEALE PER LE GROANE

Edo Bricchetti

Referente per la Commissione "Paesaggi Culturali" della Rete degli Ecomusei Lombardi. Consigliere Regionale ICOM Italia/Lombardia (International Council of Museums)

■ Ore 10.30

DAL "BARCHO" AL PARCO

Fabio Lopez - *Già direttore del Parco delle Groane*

■ Ore 10.45

PAESAGGI CULTURALI: TEMA FORTE DELLA RIFLESSIONE ICOM

Lucia Pini

Coordinatrice regionale ICOM Italia/Lombardia. Conservatore del Museo Bagatti Valsecchi

■ Ore 11.00

DESIGN DI SPAZI PER LA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

Agnese Rebaglio

Docente presso il Dipartimento di Design del Politecnico/Bovisa

■ Ore 11.15 **Coffee break**



■ Ore 11.30

ECOMUSEI IN LOMBARDIA E PATRIMONIO IMMATERIALE

Renata Meazza

Regione Lombardia DG all'Autonomia e Cultura. Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS)

■ Ore 11.45

PAESAGGI CULTURALI E SVILUPPO TERRITORIALE

Flora Berizzi

Direttrice di Palazzo Besta (Teglio). MuSST. Polo museale regionale della Lombardia

■ Ore 12.00 **Comunicazioni**

UN'ESPERIENZA DI ANIMAZIONE CULTURALE SUL TERRITORIO

Giancarlo Cattaneo

Responsabile Servizi Culturali del Comune di Bollate

LA PRODUZIONE CULTURALE COME STRUMENTO DI IDENTITÀ E DI SVILUPPO DEL TERRITORIO

Simona Villa

Progettista e Project Manager in ambito culturale

■ Ore 12.30 **Interventi del pubblico**

■ Ore 13.00 **Fine lavori**

Omaggio ai partecipanti, offerto da Anthelios Comunicazione, di una riproduzione a stampa in tiratura limitata (formato 32x46 cm) di una tavola del Codice Atlantico di Leonardo da Vinci, tratta dalla prima edizione integrale del codice vinciiano (1894-1904).